

THÔNG BÁO THỂ LỆ
Cuộc thi sáng tác mỹ thuật tỉnh Đồng Tháp năm 2026

Thực hiện Kế hoạch số 195/KH-HLHVHNT ngày 20 tháng 10 năm 2026 của Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Đồng Tháp về tổ chức Cuộc thi sáng tác mỹ thuật tỉnh Đồng Tháp năm 2026; Ban Tổ chức ban hành Thể lệ Cuộc thi như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Động viên các họa sĩ, nhà điêu khắc phát huy khả năng sáng tạo, sáng tác tác phẩm có giá trị tư tưởng và nghệ thuật, thiết thực chào mừng Ngày Truyền thống của giới mỹ thuật Việt Nam (10/12); góp phần phát triển hoạt động mỹ thuật tỉnh Đồng Tháp.

2. Giới thiệu vẻ đẹp quê hương, đất nước, con người; phản ánh đời sống và thành tựu phát triển của tỉnh; phát hiện, biểu dương những tác giả, tác phẩm tiêu biểu. Cuộc thi được tổ chức nghiêm túc, công khai, khách quan; tôn trọng quyền tác giả và sáng tạo nghệ thuật.

II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

1. Tất cả các tác giả hoạt động trong lĩnh vực mỹ thuật đang sinh sống và làm việc tại tỉnh Đồng Tháp, không phân biệt có hay không là hội viên Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Đồng Tháp hoặc Hội Mỹ thuật Việt Nam.

2. Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Tổ Thư ký Cuộc thi không tham gia dự thi.

III. NỘI DUNG SÁNG TÁC

Tác phẩm phản ánh quê hương, đất nước theo hướng tích cực, nhân văn; hướng đến các giá trị chân, thiện, mỹ; tập trung vào một hoặc một số nội dung sau:

1. Vẻ đẹp thiên nhiên, con người, đời sống lao động, học tập; truyền thống lịch sử, cách mạng và bản sắc văn hóa của địa phương.

2. Thành tựu phát triển kinh tế, văn hóa, xã hội; xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh; bảo vệ môi trường, thích ứng với biến đổi khí hậu.

3. Sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; quốc phòng, an ninh; bảo vệ chủ quyền biên giới, biển, đảo; tinh thần đoàn kết cộng đồng.

4. Đồng Tháp hội nhập và phát triển; những chuyển biến của đời sống, gương người tốt, việc tốt, khát vọng xây dựng quê hương.

IV. LOẠI HÌNH, ĐIỀU KIỆN VÀ QUY CÁCH TÁC PHẨM

1. Loại hình tác phẩm

Tiếp nhận tác phẩm hội họa, đồ họa và điêu khắc (tượng tròn, phù điêu); không hạn chế chất liệu.

2. Điều kiện dự thi

a) Tác phẩm được sáng tác trong năm 2026, thuộc quyền tác giả hợp pháp của người dự thi; không sao chép, không có tranh chấp về quyền tác giả.

b) Tác phẩm chưa đoạt giải thưởng cấp tỉnh trở lên trước thời điểm nộp dự thi. Tác giả có trách nhiệm thông báo cho Ban Tổ chức nếu tác phẩm được trao giải tại cuộc thi khác trong thời gian xét giải của Cuộc thi này. Ban Tổ chức xem xét, quyết định việc tiếp tục tham gia xét giải trên cơ sở điều kiện dự thi, bảo đảm công khai, công bằng và phù hợp với Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

c) Nội dung tác phẩm phù hợp với chủ đề Cuộc thi; không vi phạm các hành vi bị nghiêm cấm trong hoạt động mỹ thuật và pháp luật về sở hữu trí tuệ.

3. Kích thước, hình thức và yêu cầu kỹ thuật

a) Đối với tác phẩm hội họa: Bao gồm tranh sơn dầu, sơn mài, acrylic, lụa, màu nước, bột màu, chất liệu tổng hợp và các chất liệu khác. Kích thước chiều lớn nhất không quá 200 cm, chiều nhỏ nhất không dưới 40 cm (bao gồm khung). Tác phẩm phải có khung hoặc hình thức hoàn thiện phù hợp, có bộ phận treo chắc chắn, bảo đảm điều kiện trưng bày.

b) Đối với tác phẩm đồ họa: Bao gồm tranh khắc gỗ, khắc cao su, khắc kim loại, in độc bản và các hình thức đồ họa nghệ thuật khác. Kích thước chiều lớn nhất không quá 200 cm, chiều nhỏ nhất không dưới 40 cm. Đối với bộ tranh, các tác phẩm thành phần phải có sự thống nhất về nội dung, hình thức thể hiện và bố cục, bảo đảm thuận tiện cho việc trưng bày.

c) Đối với tác phẩm điêu khắc:

- Tượng tròn: Một tác phẩm hoặc nhóm tượng có nội dung và bố cục thống nhất, không thể tách rời khi trưng bày. Kích thước chiều lớn nhất không quá 200 cm, chiều nhỏ nhất không dưới 40 cm. Tác phẩm phải có bục, bệ hoặc giá đỡ phù hợp, bảo đảm an toàn khi trưng bày.

- Phù điêu: Một tác phẩm hoặc bộ phù điêu có nội dung và bố cục thống nhất. Kích thước chiều lớn nhất không quá 200 cm, chiều nhỏ nhất không dưới 60 cm, kể cả khung. Tác phẩm phải có khung, giá đỡ hoặc phương án lắp đặt chắc chắn.

d) Yêu cầu chung: Tác phẩm dự thi phải hoàn chỉnh, bảo đảm chất lượng nghệ thuật, có khả năng vận chuyển, bảo quản và bố trí phục vụ chấm thi an toàn. Đối với tác phẩm gồm nhiều bộ phận hoặc có yêu cầu kỹ thuật riêng, tác giả phải cung cấp hướng dẫn lắp đặt, bảo quản và chủ động chuẩn bị các điều kiện cần thiết để bảo đảm an toàn cho tác phẩm.

V. HỒ SƠ, THỜI GIAN VÀ ĐỊA ĐIỂM TIẾP NHẬN

1. Hồ sơ dự thi

a) Tác phẩm thực tế, hoàn chỉnh theo quy định tại Mục IV của Thể lệ.

b) Phiếu đăng ký dự thi theo mẫu kèm theo Thể lệ, ghi đầy đủ họ tên tác giả, tên tác phẩm, loại hình, chất liệu, kích thước, năm sáng tác, địa chỉ, số điện thoại và các thông tin liên quan.

c) Ảnh màu chụp rõ toàn bộ tác phẩm (ảnh in nộm kèm hồ sơ). Đối với tượng, phù điêu, cần có ảnh ở các góc chụp thích hợp. Tập ảnh điện tử gửi theo hướng dẫn của người phụ trách tiếp nhận để phục vụ lưu hồ sơ và thông tin, tuyên truyền về Cuộc thi.

2. Thời gian nhận tác phẩm

Từ ngày 01/12/2026 đến hết ngày 03/12/2026, trong giờ hành chính.

3. Địa điểm và người tiếp nhận

Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Đồng Tháp; địa chỉ: số 23 Lê Lợi, phường Mỹ Tho, tỉnh Đồng Tháp. Người trực tiếp tiếp nhận: Họa sĩ Nguyễn Thanh Tiên. Điện thoại: 0918389352.

4. Phương thức gửi tác phẩm

Tác giả nộp trực tiếp, thông qua người được ủy quyền hoặc qua dịch vụ vận chuyển. Trường hợp gửi qua dịch vụ vận chuyển, tác giả chịu trách nhiệm đóng gói, bảo đảm tác phẩm đến nơi tiếp nhận đúng thời hạn; thời điểm nộp dự thi được tính theo thời điểm Ban Tổ chức thực tế nhận tác phẩm.

5. Giao nhận tác phẩm

Bộ phận tiếp nhận kiểm tra hồ sơ, ghi nhận tình trạng tác phẩm và lập phiếu giao nhận. Trường hợp hồ sơ, tác phẩm chưa đủ điều kiện, Ban Tổ chức thông báo để tác giả bổ sung trong thời hạn tiếp nhận.

Sau khi kết thúc Cuộc thi, Ban Tổ chức thông báo thời gian, địa điểm và phương thức nhận lại tác phẩm. Việc hoàn trả phải được lập phiếu giao nhận, có xác nhận của người nhận. Trường hợp tác phẩm có dấu hiệu hư hỏng, mất mát trong thời gian Ban Tổ chức quản lý, các bên lập biên bản xác định tình trạng và giải quyết trách nhiệm theo quy định pháp luật.

VI. CHẤM THI, CÔNG NHẬN KẾT QUẢ VÀ TRAO GIẢI

1. Từ ngày 04 đến ngày 07/12/2026: Ban Tổ chức kiểm tra hồ sơ, lập danh sách, mã hóa và bố trí tác phẩm phục vụ chấm thi.

2. Ngày 08/12/2026: tổ chức chấm thi, tổng kết và trao giải tại trụ sở Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Đồng Tháp; dự kiến chấm thi vào buổi sáng, tổng kết và trao giải vào buổi chiều. Thời gian cụ thể được thông báo hoặc ghi trong giấy mời của Ban Tổ chức.

3. Ban Giám khảo đánh giá độc lập về chuyên môn theo quy chế chấm thi được ban hành trước khi chấm; căn cứ nội dung tư tưởng, chất lượng nghệ thuật, tính sáng tạo, kỹ thuật thể hiện và hiệu quả thẩm mỹ của tác phẩm.

4. Việc chấm, thảo luận và đề nghị giải được lập thành biên bản; thành viên có xung đột lợi ích phải báo cáo và không tham gia đánh giá tác phẩm có liên quan. Căn cứ kết quả chấm và đề nghị của Ban Giám khảo, Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Đồng Tháp quyết định công nhận, công bố kết quả và tổ chức trao giải.

VII. CƠ CẤU VÀ GIÁ TRỊ GIẢI THƯỞNG

1. Cơ cấu giải thưởng

Ban Tổ chức dự kiến trao 12 giải thưởng, cụ thể như sau:

- 01 giải Nhất: 3.000.000 đồng (Ba triệu đồng).
- 02 giải Nhì: 2.500.000 đồng/giải (Hai triệu năm trăm nghìn đồng).
- 03 giải Ba: 2.000.000 đồng/giải (Hai triệu đồng).
- 06 giải Khuyến khích: 1.000.000 đồng/giải (Một triệu đồng).

2. Hình thức khen thưởng

Tác giả có tác phẩm đoạt giải được nhận Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và tiền thưởng theo cơ cấu giải thưởng nêu trên. Việc chi trả tiền thưởng thực hiện theo dự toán được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

3. Nguyên tắc xét trao giải

Căn cứ số lượng, chất lượng tác phẩm dự thi và đề nghị của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức có thể không trao một số giải nếu không có tác phẩm đạt yêu cầu. Việc điều chỉnh cơ cấu giải thưởng phải bảo đảm đúng thẩm quyền, công khai và trong phạm vi tổng kinh phí được phê duyệt.

VIII. QUYỀN VÀ TRÁCH NHIỆM

1. Đối với tác giả dự thi

a) Chấp hành Thẻ lệ, chịu trách nhiệm về tính chính xác của hồ sơ, tính nguyên gốc, quyền tác giả và điều kiện dự thi; kịp thời thông báo các thông tin có thể ảnh hưởng đến điều kiện dự thi.

b) Chủ động chi trả chi phí sáng tác, đóng gói, vận chuyển, giao nhận tác phẩm, trừ trường hợp có chính sách hỗ trợ đã được phê duyệt; được thông tin về kết quả, nhận giải (nếu đoạt giải) và nhận lại tác phẩm theo lịch thông báo.

c) Quyền tác giả và quyền sở hữu tác phẩm được tôn trọng theo pháp luật. Việc nhận giải thưởng không đồng nghĩa với việc chuyển giao quyền tác giả hoặc quyền sở hữu tác phẩm cho Ban Tổ chức.

2. Đối với Ban Tổ chức

a) Công khai thông tin, tổ chức Cuộc thi đúng Kế hoạch và Thẻ lệ; quản lý hồ sơ, bảo quản tác phẩm từ khi tiếp nhận đến khi bàn giao lại; tiếp nhận, xác minh và giải quyết các phản ánh thuộc thẩm quyền.

b) Có quyền xem xét không tiếp nhận, loại tác phẩm khỏi Cuộc thi; trường hợp phát hiện vi phạm sau khi trao giải thì xem xét hủy kết quả, thu hồi giải thưởng theo quy định.

c) Hoàn trả tác phẩm cho tác giả sau khi Cuộc thi kết thúc theo lịch thông báo và có ký nhận. Việc giữ lại, mua, nhận tặng hoặc sử dụng tác phẩm ngoài phạm vi Cuộc thi phải có thỏa thuận riêng với chủ thể có quyền.

d) Việc sử dụng hình ảnh tác phẩm để giới thiệu, tuyên truyền về Cuộc thi phải ghi tên tác giả, tên tác phẩm, tôn trọng sự toàn vẹn tác phẩm và tuân thủ các quy định, thỏa thuận về quyền tác giả, tiền bản quyền.

IX. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Đồng Tháp chủ trì tổ chức Cuộc thi; Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Tổ Thư ký thực hiện nhiệm vụ theo quyết định phân công và các quy định có liên quan.

2. Phân hội Mỹ thuật phối hợp tuyên truyền, vận động họa sĩ, nhà điêu khắc tham gia; hướng dẫn yêu cầu chuyên môn và quy cách tác phẩm; phối hợp kiểm tra, bố trí và bàn giao tác phẩm.

3. Mọi thông tin, phản ánh liên quan đến hồ sơ và tác phẩm dự thi được gửi về Ban Tổ chức thông qua đầu mối tiếp nhận nêu tại Mục V. Trường hợp cần sửa đổi, bổ sung Thẻ lệ, Hội thông báo công khai theo quy định.

Ban Tổ chức trân trọng đề nghị các cơ quan, đơn vị, Phân hội Mỹ thuật, các câu lạc bộ và tác giả tích cực hưởng ứng, góp phần tổ chức thành công cuộc thi./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh (báo cáo);
- Ủy ban MTTQ Việt Nam tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Thường trực Hội, Phân hội Mỹ thuật;
- Lưu: VT.

(để biết)



TM. BAN TỔ CHỨC

Trưởng ban

Trương Trọng Nghĩa

Chủ tịch Hội Liên hiệp VHNT tỉnh